

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- ANTOLÍN, M.: *Cine marginal en España*. 26 SEMINCI, Valladolid 1979.
- BALLÓ, J., ESPELT, R. i LORENTE, J.: *Cinema català 1975-1986*. Columna Edicions, B 1990.
- BARROSO, M.À. i GIL-DELGADO, F.: *Cine español en cien películas*. Ediciones Jaguar, M 2002.
- BONET, L. (dir.) i CENTRE D'ESTUDIS I PLANIFICACIÓ: *La indústria del cinema a Catalunya. Estructura, evolució i elements per a la seva planificació*. Generalitat de Catalunya, B 1989.
- BORAU, J.L. (dir.): *Diccionario del cine español*. Alianza Editorial, M 1998.
- BUFORT, E. i BAJUELO, E.: *La premsa cinematogràfica a Barcelona: 1910-1931*, "Cinematògraf", vol. 2, 1985, p. 59-85; *La premsa cinematogràfica a Barcelona: 1931-1939*, "Cinematògraf", vol. 3, 1986, p. 175-213.
- CAPARRÓS, J.M.: *Petita història del cinema de la Generalitat*. Edicions Robrenyo, Mataró 1978 (amb R.Biadiu); *Arte y política en el cine de la República (1931-1939)*. Edicions de la Universitat de Barcelona 1981; *El cine español de la Democracia. De la muerte de Franco al "cambio" socialista (1975-1989)*. Editorial Anthropos Promat, B 1992; *Historia crítica del cine español (desde 1897 hasta hoy)*. Editorial Ariel, B 1999.
- CENTRO DE INVESTIGACIONES FILM-HISTORIA: *El cine en Cataluña. Una aproximación histórica*. PPU, B 1993.
- COMAS, À.: *Diccionari de llargmetratges. El cinema a Catalunya després del franquisme (1975-2003)*. Cossetània Edicions, Valls 2003.
- COROMINAS, A. i ESPELT, R.: *Fora de camp. Set itineraris per l'audiovisual català dels anys 60 als 90*. Generalitat de Catalunya, B 1999.
- d. a.: *Història gràfica de Catalunya dia a dia*. Edicions 62, B 1978; "Cultura", núm. 5, 10, 12, 13, 15, 23 i 26, 1986-1991; "Cinematògraf. Història de la Catalunya Cinematogràfica". Annals de la Federació Catalana de Cineclubs, B 1984-1987, 4 vol.; "Cinematògraf. Actes de les Jornades sobre Recerques Cinematogràfiques". Societat Catalana de Comunicació (IEC), B 1993-2001, 3 vol.; *Historia del cine español*. Ediciones Cátedra, M 1995.
- ESPELT, R.: *Ficción criminal a Barcelona 1950-1963*. Laertes, SA de Ediciones, B 1998.
- GALÍ, A.: *Història de les institucions i del moviment cultural a Catalunya (1900-1936)*. Fundació Alexandre Galí, B 1983-1984, llibres X i XII.
- GARCÍA FERNÁNDEZ, E. C.: *El cine español contemporáneo*. CILEH, B 1992.
- GASCA, L.: *Un siglo de cine español (Un catálogo completo de toda la producción cinematográfica de nuestro país)*. Editorial Planeta, B 1998.
- GÓMEZ BERMÚDEZ DE CASTRO, R.: *La producción cinematográfica española de la Transición a la Democracia (1976-1986)*. Ediciones Mensajero, Bilbao 1989.
- GONZÁLEZ LÓPEZ, P.: *Història del cinema a Catalunya I: l'època del cinema mut (1896-1931)*. La Llar del Llibre / Els Llibres de la Frontera, B 1986; *Els anys daurats del cinema clàssic a Barcelona (1906-1923)*. Publicacions de l'Institut del Teatre / Edicions 62, B 1987; "Pioneros y creadores de cine mudo catalán (1896-1914)", *Primeros tiempos del cinematógrafo en España*. Universitat d'Oviedo / Ajuntament de Gijón 1996, p. 217-237; *Los primeros quince años del cine en Cataluña*, "Artigrama", núm. 16, 2001, p. 39-74.
- GUBERN, R.: *Cine español en el exilio (1936-1939)*. Editorial Lumen, B 1976; *El cine sonoro en la II República (1929-1936)*. Editorial Lumen, B 1977.

- HEREDERO, C.F.: *Las huellas del tiempo. Cine español 1951-1961*. Filmoteca de la Generalitat Valenciana, V 1993.
- HOPEWELL, J.: *El cine español después de Franco: 1973-1988*. Ediciones El Arquero / Orán, M 1989.
- HIGGINBOTHAM, V.: *Spanish Film under Franco*. Universitat de Texas, Austin (Texas) 1988.
- JONES, D.E. i CORBELLA, J.M. (ed.): *La indústria audiovisual de ficció a Catalunya: producció i comercialització*. Centre d'Investigacions de la Comunicació, Generalitat de Catalunya, B 1989.
- JOSÉ I SOLSONA, C.: I. *El sector cinematogràfic a Catalunya: una aproximació quantitativa. Exhibició*; II. *El sector cinematogràfic a Catalunya: una aproximació quantitativa. Producció i Distribució*. III. *Tendències de l'exhibició cinematogràfica a Catalunya* i IV. *Els cinemes de Catalunya: evolució municipal i comarcal*. Fundació Institut del Cinema Català, B 1983-1994, 4 vol.
- LASA, J.F. DE: *Els nostres pioners: creadors, tècnics i intèrprets*, "Cinematògraf", núm. 1, 1992, p. 19-34.
- MÉNDEZ-LEITE, F.: *Historia del cine español*. Ediciones Rialp, M 1965, 2 vol.
- MINGUET, J.M.: *Cinema, modernitat i avantguarda (1920-1936)*. Edicions 3 i 4, V 2000.
- MONTERDE, J.E.: *Veinte años de cine español (1973-1992). Un cine bajo la paradoja*. Ediciones Paidós Ibérica, B 1993.
- OLTRA, R.: *Seixanta anys de cinema català (1930-1990). Un índex de films i directors des dels inicis del sonor fins avui insert en el seu context històric*. Fundació Institut del Cinema Català, B 1990.
- PÉREZ PERUCHA, J. (ed.): *Antologia crítica del cine español 1906-1995. Flor en la sombra*. Ediciones Cátedra / Filmoteca Española, M 1997.
- PORTER, M.: *Història del cinema a Catalunya (1895-1990)*. Generalitat de Catalunya, B 1992; *Vint anys de cinema a Catalunya: 1970-1990*, "Revista de Catalunya", núm. 50, març de 1991, p. 159-173.
- RIAMBAU, E.: *El paisatge abans de la batalla. El cinema a Catalunya (1896-1939)*. Llibres de l'Índex, B 1994.
- ROMAGUERA, J.: *Política i acció cultural cinematogràfica catalana*. Institut del Cinema Català, B 1980; (ed.), *Converses de Cinema a Catalunya. Conclusions*. Institut del Cinema Català, B 1981; *Catàleg de films disponibles parlats o retolats en català 1982 i 1987*. Generalitat de Catalunya, B 1983 i 1988; *Quan el cinema començà a parlar en català (1927-1934)*. Fundació Institut del Cinema Català, B 1992; *Diccionario filmográfico universal I: directores de España, Portugal y Latinoamérica*. Laertes, B 1994; (ed.), *El patrimoni cinematogràfic a Catalunya*. Fundació Institut del Cinema Català, B 1995; (ed.), *I Jornades sobre 100 anys d'inventiva tecnològica en imatge i so en el cinema espanyol*. Fundació Institut del Cinema Català, B 2001; *Cinema i cultura a Catalunya (1929-1936)*, "Cinematògraf", núm. 3, 2001, p. 51-69.
- SALA, R. i ÀLVAREZ, R.: *El cine en la España republicana durante la guerra civil (1936-1939)*. Ediciones Mensajero, Bilbao 1993; *El cine en la zona nacional (1936-1939)*. Ediciones Mensajero, Bilbao 2000.
- TORRAS, J.: *Implantació del fet cinematogràfic a Barcelona. Les primeres sales exhibidores. Lloguer i venda de pel·lícules. Empreses distribuïdores nacionals i estrangeres, des de 1895 fins al desembre de 1910. Una aproximació al tema*, "Cinematògraf", núm. 1, 1993, p. 35-64.
- TORRELLA, J.: *El cine amateur español 1930-1950*. Centre Excursionista de Catalunya, B 1950; *Crónica y análisis del cine amateur español*. Ediciones Rialp, M 1965; *Rodatges de postguerra a Barcelona. Un recorregut pels estudis de cinema*. Fundació Institut del Cinema Català, B 1991.
- TORRES, A.M. (ed.): *Cine español (1896-1988)*. Ministeri de Cultura, M 1989.